

Предварительный Приз. Юноши  
2009 г. (ред. 2017)



Соревнование: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_ Судья: \_\_\_\_\_ Позиция

№ всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

Время 4 мин 45 сек (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
1	A X  XC	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью  Собранная рысь	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	C S	Ездой налево Вольт налево (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор, равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	
3	SV	Плечом внутрь налево	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, баланс и плавность.	
4	VL LS H	Полувольт налево (диаметр 10 м) Принимание налево Поворот направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянность сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
5	M R	Поворот направо на букве М Вольт направо (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	
6	RP	Плечом внутрь направо	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, баланс и плавность.	
7	PL LR	Полувольт направо (диаметр 10 м) Принимание направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянность сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
8	RMCH HP P	Собранная рысь Средняя рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, удлинение темпов и рамки.	
9	PF	Переходы на Н и Р Собранная рысь	10					Сохранение ритма, плавность, точность и плавность переходов. Изменение рамки. Сбор	
10	F FAK	Средний шаг Средний шаг	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, среднее удлинение шагов и рамки, свободный вынос плеча. Переход в шаг.	
11	KR	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, раскрепощенность спины, активность, захват пространства, свобода плеча, стремление лошади тянуться за поводом.	

## Предварительный Приз. Юноши

№ всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
12	<b>R</b> <b>RMC</b>	Собранный шаг Собранный шаг	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, сокращение и повышение темпов, Способность лошади "нести себя"	
13	<b>C</b> <b>CS</b>	Продолжение движения собранным галопом с левой ноги Собранный галоп	10					Точное выполнение и плавность перехода. Качество галопа.	
14	<b>SK</b> <b>K</b> <b>KA</b>	Средний галоп Собранный галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Оба перехода.	
15	<b>A</b> <b>DE</b>	По средней линии Принимание налево	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянность сгибания, плавность.	
16	<b>ESHC</b>	Контргалоп	10					Качество и сбор галопа. Способность лошади "нести себя", равновесие, прямолинейность.	
17	<b>C</b>	Простая перемена ноги	10					Четкость выполнения, плавность и сбалансированность обоих переходов. 3-5 четких шагов. Качество галопа до и после.	
18	<b>MF</b> <b>F</b>	Прибавленный галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Отличие от среднего галопа.	
19	<b>FA</b>	Переходы на М и F Собранный галоп	10					Точность и плавность выполнения переходов. Сбор	
20	<b>A</b> <b>DB</b>	По средней линии Принимание направо	10					Качество галопа. Сбор, баланс, постоянность сгибания, плавность.	
21	<b>BRMC</b>	Контргалоп	10					Качество и сбор контргалопа. способность лошади "нести себя", баланс, прямолинейность.	
22	<b>C</b>	Простая перемена ноги	10					Четкость выполнения, плавность и сбалансированность обоих переходов. 3-5 четких шагов. Качество галопа до и после.	
23	<b>HB</b>	Собранный галоп с переменной ноги в воздухе на I	10					Правильность и точность выполнения, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после.	

**Предварительный приз. Юноши.**

№ всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
24	ВК	Собранный галоп с переменной ноги на L	10					Правильность и точность выполнения, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены. Качество галопа до и после.	
25	A X	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество галопа, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через A							
<b>Всего</b>			<b>280</b>						

**Общие оценки:**

Общие замечания:

1	Аллюры ( свобода и равномерность).	10			1				
2	Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность темпов, раскрепощенность спины, подведение зада)	10			1				
3	Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений, прямолинейность, принятие повода и легкость переада)	10			2				
4	Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.	10			2				
<b>Всего</b>			<b>340</b>						
<p><b>Вычитаются за ошибки в схеме (ст. 430.6.1):</b>                      1-ая ошибка - 0,5 процента;                      2-ая ошибка - 1 процент;                      3-я ошибка - исключение;</p> <p>По два балла вычитаются за все прочие ошибки (см.ст. 430.6.2)</p> <p style="text-align: center;">ВСЕГО</p>									
								<b>Всего в %:</b>	

Организаторы:  
(точный адрес)

Подпись судьи: